



F S S P X

Semanas del 12 al 26 de febrero 2023

		N.ª S.ª de Guadalupe	Mínimas
Domingo 12	DOMINGO DE SEXAGESIMA 2ª Clase	09:00, Misa Rezada con cantos 11:00: Misa Cantada gregoriana 19:00 Misa Rezada. Despedida del padre Mota.	08:00 Misa Cantada,
Lunes 13	FERIA 4ª Clase	18:30 Santo Rosario 19:00 Misa Rezada	07:30 Misa Rezada
Martes 14	FERIA - MEM. DE S. VALENTIN 4ª Clase	18:30 Santo Rosario 19:00 Misa Rezada	07:30 Misa Rezada
Miércoles 15	FERIA - MEM. DE SS. FAUSTINO Y JOVITA 4ª Clase	18:30 Santo Rosario 19:00 Misa Rezada	07:30 Misa Rezada
Jueves 16	FERIA 4ª Clase	18:30 Santo Rosario 19:00 Misa Rezada	07:30 Misa cantada
Viernes 17	FERIA 4ª Clase	18:30 Santo Rosario 19:00 Misa Rezada	07:30 Misa Rezada
Sábado 18	DE LA SSMA. VIRGEN 4ª Clase	18:30 Santo Rosario 19:00 Misa Rezada	07:30 Misa Cantada
Domingo 19	DOMINGO DE QUINCAGESIMA 2ª Clase	09:00, Misa Rezada con cantos 11:00: Misa Cantada gregoriana, 19:00 Misa Rezada.	08:00 Misa Cantada
Lunes 20	FERIA 4ª Clase	18:00 Hora Santa en reparación de los pecados del carnaval 19:00 Misa Rezada	07:30 Misa Rezada
Martes 21	FERIA 4ª Clase	18:30 Santo Rosario 19:00 Misa Rezada	07:30 Misa Rezada
Miércoles 22	MERCOLES DE CENIZAS 1ª Clase Ayuno de abstinencia de precepto	18:30 Santo Rosario 19:00 Bendición de cenizas y Misa Cantada	07:30 Misa Rezada
Jueves 23	FERIA 3ª Clase	18:30 Santo Rosario 19:00 Misa Rezada	07:30 Misa Rezada
Viernes 24	SAN MATIAS APOSTOL 2ª Clase	18:30 Santo Rosario 19:00 Misa Rezada	07:30 Misa Rezada
Sábado 25	FERIA 3ª Clase	Peregrinación de reparación al Corazón de María - SAS 18:30 Santo Rosario 19:00 Misa Rezada	07:30 Misa Rezada
Domingo 26	1º DOMINGO DE CUARESMA 1ª Clase	09:00, Misa Rezada con cantos 11:00: Misa Cantada gregoriana 19:00 Misa Rezada.	08:00 Misa Cantada,
Intención de oración en febrero 2023: Por los seminaristas de todo el mundo.			

Capilla Nuestra Señora de Guadalupe
Miguel Schultz 91
Col. San Rafael
06470 México, CDMX
Contacto: Tel. 55.55.47.43.24
www.fsspx.mx

Convento de las Madres Mínimas
Xochiquetzal 249
Col. Santa Isabel Tola
07010 México, CDMX
Contacto: Tel. 55.55.77.29.01
www.minimasfranciscanas.org



Priorato Nuestra Señora de Guadalupe

Nº 649- 2023

2023: año Cristiano o año *Netflix* ? - 2 (La adicción televisiva - A)

La adicción televisiva

En el libro del escritor italiano Giovanni Sartori, que lleva por título *Homo videns* -La sociedad teledirigida- vemos bien explicado el influjo de la televisión en el hombre de hoy:

La tesis de fondo es que el video está produciendo una enorme transformación merced a la cual el *homo sapiens*, producto de la cultura oral y escrita, se va convirtiendo en *homovidens*. En adelante pareciera que la vida toda encuentra su centro en la pantalla, y ello en detrimento de la palabra. No que ésta se contraponga necesariamente a la imagen. Si se integraran bien, si la imagen enriqueciera la palabra, se trataría de un, síntesis armoniosa. Pero no es así. El número de los que leen está decayendo sensiblemente, en aras de la pantalla televisiva. Tanto en Italia como en España un adulto de cada dos no lee ni siquiera un

libro por año. En los Estados Unidos, en el año 1954, las familias veían tres horas de televisión por día y en 1994 más de siete horas diarias. "Siete horas de televisión más nueve

horas de trabajo (incluyendo los trayectos), más seis o siete horas para dormir, asearse y comer suman veinticuatro horas: la jornada está completa". La imagen no contribuye a

explicar la realidad de las cosas, y por ello no hay integración entre el *homo sapiens* y el *homo videns*, sino **sustracción**, ya que **el acto de ver está atrofiando la capacidad de entender**.

Conviene explayarnos en la significación de esta dicotomía. Muchas palabras, especialmente las que representan conceptos e ideas, no tienen correlato alguno en cosas visibles.... Por ejemplo las palabras nación, justicia, Estado, generosidad... **Cuando la televisión suple la lectura**, produce



imágenes y anula los conceptos; de este modo **atrofia la capacidad de abstracción** y con ella la capacidad de entender. De por sí, **la imagen podría tener un gran valor inteligible, como sucede en el ámbito de los iconos, donde el espectador, al contemplarlos, "lee" un contenido doctrinal**, más allá de la estética sensible. Pero no sucede así en las imágenes de la televisión, tan rápidas y pobres en su capacidad de reflejar algo inteligible o trascendente... Después de la radio... la llegada de la **televisión**, a mediados de nuestro siglo, **produjo una revolución copernicana**, haciendo que el ver prevaleciera cada vez más sobre el oír... en la televisión hay palabras, pero sólo están para comentar las imágenes. Y, en consecuencia, el telespectador es más un animal vidente que un animal "simbólico" (que adquiere y se complementa, se perfecciona)... tanto en los colegios como en las universidades los profesores coinciden **en advertir en sus alumnos un retroceso muy notable en su capacidad de atención, de memoria, de intuición, de juicio, en una palabra, un descenso muy generalizado de la concentración y de la madurez intelectual**. ¿Será ello el resultado del encandilamiento que produce la televisión? El imperialismo de la imagen va demoliendo reino de la palabra y de la inteligencia, con el consiguiente acrecentamiento de la estupidez y de la necesidad. René Huyghe, a fines de la década del 60: "Ya no somos hombres de pensamiento, hombres

cuya vida interior se nutre en los textos. **Los choques sensoriales nos conducen y nos dominan**; la vida moderna nos asalta por los sentidos, por los ojos, por los oídos... El ocioso que, sentado en su sillón, cree relajarse, hace girar el botón que hará estallar en el silencio de su interior la vehemencia sonora de la televisión, a menos que haya ido a buscar en una sala oscura los espasmos visuales y sonoros del cine. **Un prurito auditivo y óptico obsesiona, sumerge** a nuestros contemporáneos. Esto ha implicado el triunfo de la imágenes. Son el centro del hombre cuya atención tienen ellas la misión, en la publicidad, de despertar y luego de dirigir. Además, suplantando a la lectura, en el papel que le estaba destinado para nutrir la vida moral. Pero en lugar de presentarse al pensamiento como una oportunidad de reflexión, pretenden violentarlo, imprimirse en él por una proyección irresistible, sin dejar a ningún control racional el tiempo de levantar una barrera o para interponer siquiera un cernidor... La proliferación de **la imagen**, como instrumento de información, precipita la tendencia del hombre moderno a **la pasividad**... Incapaz de reflexión y de control, registra y **Sufre una especie de hipnotismo larvado**...".

De "El hombre moderno" cap. 4: del P. Alfredo Saenz.

Fiestas importantes:

Lunes 20: 6 pm Hora santa en reparación de los pecados del carnaval.

Miércoles 22 de febrero:

Miércoles de Cenizas; ayuno y abstinencia de precepto; 7 pm Bendición de cenizas y Misa, cantada.

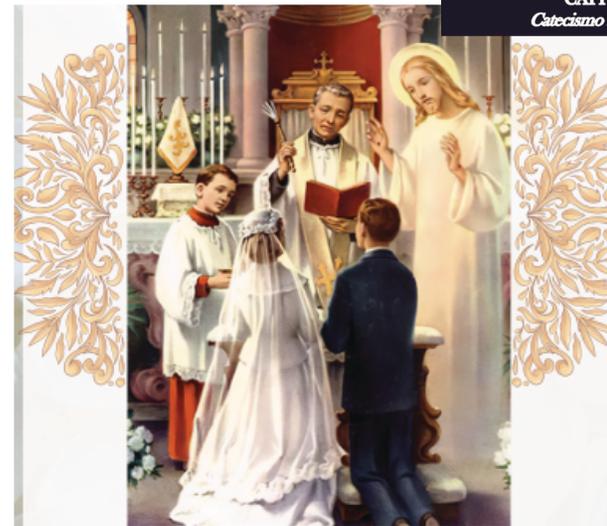
- Domingo 12 de febrero: Ultimo domingo y despedida el padre José Mota; el padre Gardere recibe los donativos para su regalo, muchas gracias.



Sobre el Ayuno y la Abstinencia...

- ◆ El ayuno consiste en no hacer más que una sola comida al día, y la abstinencia en no tomar carne ni caldo de carne.
- ◆ Los días de ayuno, la Iglesia permite una ligera refección a la noche, o hacia el mediodía si la comida única se traslada a la tarde, y además la parvedad por la mañana.
- ◆ Al ayuno están obligados todos los que sean mayores de edad, hasta que hayan cumplido 70 años y no estén legítimamente impedidos, y a la abstinencia los que han cumplido 14 años y tienen uso de razón.
- ◆ Los que no están obligados al ayuno no están exentos de toda mortificación, porque ninguno está dispensado de la obligación general de hacer penitencia, y así deben los tales mortificarse en otras cosas según sus fuerzas.

CAPITULO VI DE LA CUARESMA,
Catecismo Mayor del Sumo Pontífice San Pío X.



Retiro de matrimonios

"Lo que Dios ha unido, que el hombre no lo separe"

- Del sábado 29 de abril 11:00 hrs. al lunes 1° de mayo de 2023 12:00 hrs.
- En Casa de retiro Pasionista, en Cuernavaca.
- Solicitud de inscripciones hasta el 10 de abril con el Padre Gardère.

Cupo limitado.
Precio: \$1,600 por confirmar.
Más información: pri.nsguadalupe@fsspx.mx